



## Session- 2022-2023

As a new society, the Poetry Society has had an eventful year.

In September 2022, RKMV College hosted the H.P.U Youth Fest from September 19, to September 20, 2022. On September 19, an Elocution Competition was held among the various other contests. The topics for the competition were '*Utility of National Education Policy*' with context to Nationality and '*Azadi ka Amrit Mahotsav: 75 Years of Independence*'.

Among the 43 students from various colleges, Shruti from B.A. Pass Course (2nd year) represented the Poetry Society from St. Bede's College. She recited a self-written poem on the topic, Azadi ka Amrit Mahotsav: 75 years of Independence, titled '*Hirt açıy विश्व की शान*'.

The competition was concluded on the second day, i.e., September 20th.

Keekli Charitable Trust and Kavi Kumbh organized a poetic symposium for various belts and dialects of Himachal in the month of September. The gathering with the theme '*Literature with Nature*' was organised at the Gaiety Heritage Cultural Complex in Shimla on the 24th of September 2022, which attracted the attention of more than 100 poets, including college students.

Five students of St. Bedes College graciously attended the event and were recognised with certificates of appreciation for their flawless poems that captured the attention of the audience present. The participants were as follows:

Name of Participant	Class
Samridhi Pathak	B.A. Pass Course (2 <sup>nd</sup> Year)
Shruti	B.A. Pass Course (2 <sup>nd</sup> Year)
Dipti Sood	B.A. Pass Course (2 <sup>nd</sup> Year)
Palk Sharma	B.A. Pass Course (2 <sup>nd</sup> Year)
Nandini Sharma	B.Com (2 <sup>nd</sup> Year)

The Poetry Society organised a **Book Review Competition on Anthologies** written by contemporary writers on November <u>26, 2022</u>. The theme of the competition was '*Making The World a Better Place to Live In*'.

Three students participated in the competition and submitted their entries. The participants were as follows:

Name of Participant	Course
Shruti	B.A. Pass Course (2 <sup>nd</sup> Year)
Yamini Sharma	B.A 3 <sup>rd</sup> Year
Muskan Thakur	B.A English Honors (3 <sup>rd</sup> Year)





The result of the competition was announced on December 15, 2022. Muskan Thakur stood first in the competition and the second position was awarded to Shruti.

On the occasion of International Women's Day, the Poetry Society organised an **Inter-ship Poetry Writing Competition**. The theme for the competition was '*Sisterhood and a Sustainable Society*'. The ships enthusiastically participated in the competition and submitted an entry each. The participants were as follows:

Name of Participant	Ship
Muskan Verma	INS Vikrant
Sania Sundan	INS Himmat
Praneeta Kamal	INS Vikas
Yati Sharma	INS Chirag

The results were announced on March 19, 2023. Praneeta Kamal of INS Vikas bagged the first position, while Yati Sharma of INS Chirag was awarded the second position.

As a new society, The Poetry Society has successfully managed to establish itself in the college. In the upcoming academic years, we are hopeful that many new members shall join us and together with our creative ideas we shall conduct many more educational and fun events in the college.



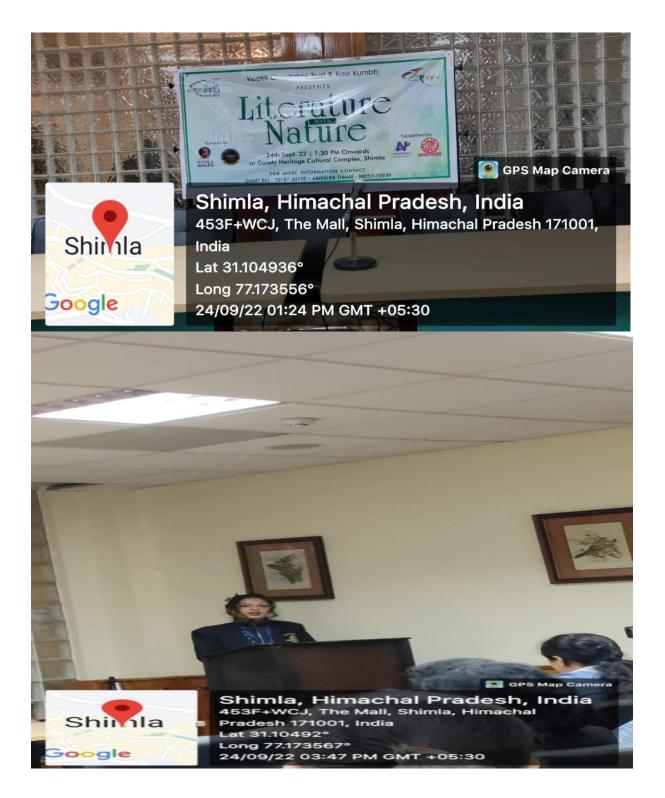
## Poetry Society St. Bede's College, Shimla







## Poetry Society St. Bede's College, Shimla





Poetry Society St. Bede's College, Shimla

संवाद काव्य जो की 94 कविताओं से सम्मिलित एक किताब है जिसे डॉ. संगीता सारस्वत द्वारा लिखा गया है। उनके लिखित एक पंक्ति से शुरुआत करूँगी।

"एक संवेदनशील बुद्धिजीवी पारखी ने

पुस्तक की समीक्षा की

भावों को समझा - अभिव्यक्ति को परखा-

सार्थक राय दी -लेखन के लिए उत्साहित

किया- यूँ अपना नज़रिया दिया" –

यह पंक्तियाँ उनकी एक कविता 'पुस्तकें' से ली गयीं हैं।

संभवत: ही इससे हमें एक समीक्षक की महत्वता का ज्ञान हो गया होगा। उससे भी ज़्यादा महत्वपूर्ण बात यह है कि प्रस्तुत कविता की कवियित्री को तत्वों की विस्तृत समझ है जिन्हें एक समीक्षक की भूमिका का भली-भाँति ज्ञान है।

भाषा मुख्यतः देवनागरी *हिंदी , संस्कृत, उर्दू एवं अंग्रेज़ी हैं। हिंदी में* उदाहरण के लिए 'इंकलाब' से: "कभी अतीत के पन्ने पढ़ो मन की किताब से",

कुछ स्थानों पर *संस्कृत* जैसे : 'क्षितिज' जिसका हिंदी में अर्थ है दृष्टिसीमा और 'सम्बल' जिसका हिंदी अर्थ है सहारा जैसे शब्दों का प्रयोग किया गया है।

*उर्दू* के उदाहरण के लिए - 'आफ़ताब', 'रफ़्तार', 'लफ्ज़ों' आदि। एवं *अंग्रेज़ी* के शब्दों का भी इस्तेमाल किया गया है जैसे: 'इंजेक्शन' आदि।

भाषा पुरणत: सरल एवं पारदर्शी है। उन्होंने अपनी कविताओं में प्रकृति का मार्मिक वर्णन किया है। मुख्यत: हिमलाय की गोद में बसे हुए कुछ शहरों जैसे: *हिमाचल* के दो ज़िले शिमला व किन्नौर का उल्लेख किया है। वैसे यह बात तो संभवत: ही

सत्य है कि चाहे किसी भी प्रकार की कविता हो प्रकृति का वर्णन कविता को सजीवता प्रदान करने में सदैव सक्षम साबित होता है। स्त्री का उल्लेख कवियित्री ने समय-समय पे किया है। मानों वो हमें बार-बार यह एहसास दिलवाना चाहती हो कि स्त्रियाँ समाज का अभिन्न अंग है।

उनकी सभी कविताएँ हमे सभ्यता, संस्कृति एवं साहित्य से तो जोड़ती ही हैं साथ ही साथ इन कहानियों में इस स्तर तक विविधता पिरोइ गयी है कि - समाज के सामाजिक, आर्थिक, राजनैतिक एवं मानवीय पहलुओं पर भी उनका स्पष्ट नज़रिया दिखाई पड़ता है।

उन्होंने काव्य संग्रह को भिन्न-भिन्न रंगों से भरने का दृढ़ प्रयास किया है। कवियित्री ने शिमला से लेकर किन्नौर तक,बसंत् से लेकर गृष्म तक, बेटा से लेकर बेटी तक, शून्य से लेकर वज़ूद तक, चुनौती से लेकर समाधान तक, कैसे से लेकर क्यों तक सभी तत्व सरल, स्पष्ट भाषा में पाठकों को साँझा किए हैं। लगभग सभी कविताओं में हम स्वयं से भी किसी न किसी प्रकार का संबंध बना पाने में सक्षम है।

उनकी कविताएँ 'क्रियाओं' एवं 'चयनित मनुष्य' रूपी पटल पर भी प्रकाश डालती हैं। उदाहरण के रूप में, उनकी कविता '*सौगात*' की पाँचवी पंक्ति,

लिखना तो एक जुनून से कम नहीं है

किसी किसी के हिस्से में ये दुआ आती है

इसीके साथ उन्होंने लगभग सारी कविताओं में तुक बिठाने की कोशिश की है,

जैसे एक कविता '*आईना*' जिसमें हर दूसरी पंक्ति के अंत में 'है' का प्रयोग किया गया है।

बेख्याली में गुज़र गए कितने ही मकाम

👰 GPS Map Camera



Shimla, Himachal Pradesh, India 35VP+MMQ, Navbhahar, Chotta Shimla, Shimla, Himachal Pradesh 171002, India Lat 31.094124° Long 77.186317° 21/12/22 01:24 PM GMT +05:30



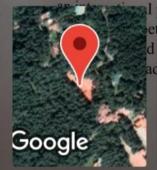


## Title of the Book- Broken Images Poet- D.C Chambial

The poetry collection *Broken Images* (A Collection of Poems) by D.C. Chambial is outstanding. Dhuni Chand Chambial's talents include poetry, short fiction, criticism, reviews, and translation. He writes in Pahari, a language spoken in Himachal Pradesh, together with English and Hindi. For almost 38 years, he worked for the HP Education Department in various locations around Himachal Pradesh before retiring as an associate professor of English. The Muse drew him while he was still in high school, and by the time he entered college, it was bearing fruit. In 1979, he published his very first poem in the worldwide poetry magazine Skylark.

Since the publication of his debut anthology of poems, *Broken Images* (1983), he has published seven additional collections: *The Cargoes of the Bleeding Hearts & Other Poems* (1984), *Perceptions* (1986), *Gyrating Hawks & Sinking Roads* (1996), *Before the Petals Unfold* (2002), *This Promising Age & Other Poems* (2004), *Mellow Tones* (2009), and *Words* (2010). *Words: 1979–2010* (2012), a compilation of all eight of these volumes, was released by the Jaipur-based Aadi Publications. Hour of Antipathy was released by him in 2014.

His poetry has also been translated into several other languages, and his English-language poems have been widely distributed. Along with other UGC seminars on Indian English poetry and literature, he took part in the 6th World Poetry Day in Gangtok (Sikkim) and the World Congress of Poets in Madras. Since 1988, he has served as the editor o SPS Map Camera



Shimla, Himachal Pradesh, India 35VP+MMQ, Navbhahar, Chotta Shimla, Shimla, Himachal Pradesh 171002, India Lat 31.094126° Long 77.186391° 21/12/22 01:26 PM GMT +05:30